



Pascal Grosse, Dr. med.

Wissenschaftlicher Mitarbeiter für Neurologie

Neurology and Polyclinic, Charité

Geboren 1962 in Düsseldorf
Studium der Humanmedizin, Geschichte, Psychologie und Medizingeschichte an der Freien Universität Berlin

PROJECT

Gendering the Human Brain: Neurobiology, Sexuality, and Civil Society, 1750-1900

In diesem Projekt geht es um die Entwicklungen, die das menschliche Gehirn seit dem ausgehenden 18. Jahrhundert als Geschlechtsorgan konzipierten. Diese bis heute auf die Neuro- und die Humanwissenschaften fortwirkende Perspektive essentialisierte die binäre Geschlechterdifferenz als zerebralen Unterschied und begründete damit einen spezifischen Interpretationsrahmen für die Reproduktion der bürgerlichen Gesellschaft. Allen empirischen Bemühungen zum Trotz wurde die zerebrale Geschlechterdifferenz jedoch nie in stringenter Weise nachgewiesen. Die zentralen Hypothesen über die zerebral begründete Wesensverschiedenheit der Geschlechter erschließen sich allerdings in erster Linie über die Abweichungen von der postulierten Norm, wie über die geschlechtsspezifischen Konnotationen zum Beispiel bei hysterischen und hypochondrischen Anfällen, bei Wahn- und Rauschzuständen, bei sexueller Erregung oder auch beim Träumen. Eine besondere Spannungslinie stellt der Diskurs um die "dritten Geschlechter" (z. B. Hermaphroditismus, homosexuelles Verhalten) dar, da er die immanenten Grenzen des Konzepts aufzeigte, die binäre Geschlechterdifferenz sei im Gehirn angelegt. Insgesamt steht also das Spannungsverhältnis zwischen biologischem (sex) und kulturellem Geschlecht (gender) als Funktion des Gehirns zur Debatte und verfolgt seine historische Genese und seine zugrundeliegenden kulturellen und soziologischen Deutungsmuster.

Lektüreempfehlung

Grosse, Pascal. *Eugenik, Kolonialismus und bürgerliche Gesellschaft in Deutschland, 1850-1918*. Frankfurt: Campus, 2000.

Grosse, Pascal. "Zwischen Privatheit und Öffentlichkeit: Kolonialmigration in Deutschland, 1900-1940." In *Phantasiereiche: Der deutsche Kolonialismus in kulturgeschichtlicher Perspektive*, herausgegeben von Birthe Kundrus, 91-109. Frankfurt: Campus, 2003.

Grosse P., R. Guerrini, L. Parmiggiani, P. Bonanni, A. Pogosyan und P. Brown. "Abnormal corticomuscular and intermuscular coupling in high frequency rhythmic myoclonu." *Brain* 126 (2003): 326-342.

Cerebral Citizenship

In the West, it seems self-evident that the human brain represents the material foundation, maybe even the very essence, of human existence. It is no surprise then that the neurosciences are currently experiencing a boom, since decoding how the brain works stands as close to the core of human life as genetics, that other focus of today's biomedical research. Both neurobiology and genetics cater to Western societies' virulent desire not only to understand the presumed roots of human existence, but also to control it. Starting in the 18th century, the biomedical sciences have led to a biologicistic understanding of human nature and culture as neurobiological processes, setting up in the process a contradictory program of equality and difference. On the one hand, the biologization of human existence implied an egalitarian, empirical concept of the unity of mankind ruled by natural laws. On the other hand, the internal logic of biologism also led to locate a neurobiological correlate for any presumed social difference, such as race, gender or class. At its core, the 19th-century development of race biology, gender biology, or social biology was a neurobiology of difference that continually questioned egalitarianism based on biology. Indeed, since the Enlightenment the history of the "sciences of mankind" has always also simultaneously been a contradictory history of the human brain.

My current research on the history of the "Gendered Brain" from the mid-18th to the beginning of the 20th century takes up the issues raised by biologism and serves as a starting point for further investigating how knowledge about human behaviour generated in the neurosciences can be related to theoretical perspectives informed by cultural studies. In today's talk, I would like to present some of the historical material I am dealing with regarding brain and gender as well as outline my major conceptual framework. I shall start with an investigation into the history of how the brain became gendered and what the major epistemological implications of that development were. Then, I shall turn to some of the paradoxes immanent in the idea of cerebral gender polarity. Finally, I will introduce the notion of "cerebral citizenship", which I believe can offer new perspectives for analysing the convergence of human culture and human biology without relying on essentialist biologism.

PUBLICATIONS FROM THE FELLOWS' LIBRARY

Grosse, Pascal ([s.l.],2004)

Machtzentrale Menschenhirn : Alexander Kluge im Gespräch mit Pascal Grosse

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=669196231>

News & Stories

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=669196231>

Grosse, Pascal (Frankfurt am Main [u.a.],2000)

Kolonialismus, Eugenik und bürgerliche Gesellschaft in Deutschland 1850 - 1918

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=319366219>

Campus

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=319366219>