



Udo Bermbach, Dr. phil.

Professor of Political Science

University of Hamburg

Born in 1938 in Berlin

PROJECT

Richard Wagner in Germany. Aspects of the Political Reception of his Work

TUESDAY COLLOQUIUM, 23.11.1999

Wagner war nicht nur Musiker

Bermbach, Udo (Stuttgart,20003)

"Blühendes Leid" : Politik und Gesellschaft in Richard Wagners Musikdramen

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=359448666>

Metzler Musik

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=359448666>

Bermbach, Udo (Stuttgart,2011)

Richard Wagner in Deutschland : Rezeption - Verfälschungen

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1610602455>

Bermbach, Udo (Stuttgart,2004)

Der Wahn des Gesamtkunstwerks : Richard Wagners politisch-ästhetische Utopie

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=389221546>

Bermbach, Udo (2000)

Über einige Aspekte des Zusammenhangs von Politik, Gesellschaft und Oper im 20. Jahrhundert

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1576443493>

Bermbach, Udo (Stuttgart [u.a.],2000)

Oper im 20. Jahrhundert : Entwicklungstendenzen und Komponisten

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=308461487>

Bermbach, Udo (Baden-Baden,1998)

Bürgersinn und Kritik : Festschrift für Udo Bermbach zum 60. Geburtstag

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=293157057>

Bermbach, Udo (1997)

Option für die linke Mitte : gesellschaftliche und politische Aspekte in Verdis Opern

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1567603831>

Bermbach, Udo (Hamburg,1997)

Wo Macht ganz auf Verbrechen ruht : Politik und Gesellschaft in der Oper

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=226670953>

Bermbach, Udo (Stuttgart [u.a.],1997)

Verdi-Theater

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=225233126>

Metzler Musik

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=225233126>

Bermbach, Udo (1995)

Einleitung

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=670675369>