



Abdelahad Sebti, Ph.D.

Professor der Geschichte

Université Mohammed V Agdal, Rabat

Geboren 1948 in Fez, Marokko
Studium der Historischen Geographie und Geschichte an der Université Mohammed V Agdal, Rabat, und der Université de Paris 7

ARBEITSVORHABEN

Die Zeit der entscheidenden Jahre. Erinnerung, Kultur und historiographische Tradition in Marokko

The starting point of this project is a listing of memorable years used in texts belonging to different historiography genres (chronicle, biography, hagiography). These are years generally associated with natural disasters or with notable military events. A study of such a corpus would allow a better understanding of the tradition of historiography in Morocco and in the Arab and Islamic world, in general, by focusing on the following tasks:

1. Question the commonly accepted dichotomy between written and oral memory
2. Redefine various ways of presenting time: dating, chronology, sequencing of information
3. Redefine the status of the event

This project fits in with my research interest in a topical re-reading of the discourse of historiography from the point of view of the interaction between genres, the multiple significations of texts, and the heuristic relations between social history and cultural history.

Recommended Reading

Sebti, Abdelahad. "Au Maroc: Sharifisme citadin, charisme et historiographie." *Annales ESC*, Paris (March-April 1986): 433-457.

- "Insécurité et figures de la protection au XIXe siècle: La ztata et son vocabulaire." *Signes du Présent*, Rabat, SMER (1992): 47-69.

- *Le Livre du thé à la menthe: Coutume et histoire* (in Arab, together with Abderrahmane Lakhsassi). Rabat, Publications de la Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de Rabat, 1999.

Geschichtsschreibung in neuem Licht: Ereignis, Zeit und historische Kultur

Dieses Projekt basiert auf einer Gruppe von Texten von unterschiedlicher Länge, die die gesamte historiographische Tradition vom 'Mittelalter' bis zur Mitte des 20. Jh. abdecken. Gelegentlich erwähnt der Historiker - oft als Chronist, manchmal als Biograph oder Hagiograph -, dass ein Jahr allgemein unter einem bestimmten Namen bekannt sei; die Bezeichnung bezieht sich auf ein entscheidendes Ereignis, eine Naturkatastrophe, eine bemerkenswerte ökonomische Situation oder eine wichtige militärische Auseinandersetzung.

Ich sehe das Phänomen der denkwürdigen Jahre als Ausgangspunkt, um das Verhältnis zwischen Ereignis, Zeit und Erinnerung im Rahmen einer traditionellen Kultur zu verstehen.

In meinem Vortrag möchte ich zunächst den Veränderungen des Status des Ereignisses im Bereich der modernen Geschichtsschreibung nachgehen; dann möchte ich die wichtigsten Linien meiner Herangehensweise skizzieren:

1. Die Position der narrativen Tradition in der arabisch-islamischen Geschichtsschreibung
2. Die Benennung der Jahre
3. Das zeichenhafte Ereignis
4. Das Konzept der Krise

Meine Methode wird von zwei theoretischen Anliegen geformt: den Begriffen des Zeitdiskurses - chronometrisch, chronologisch, chronographisch oder chronosophisch (K. Pomian) - und von der Beziehung zwischen mündlichen Kulturen und Schriftkulturen, insbesondere in Hinsicht auf die Darstellungen der Vergangenheit.

Sebti, Abdelahad (Mīlīnū,2022)

Min ʿāṣim al-ḥil ilā ʿāṣim al-maʿrīkīn : al-dhikrah al-shafawīyah wa-al-tadwīn al-tārīkhī

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1853997080>

Sebti, Abdelahad (al-Dār al-Bayḍ [etc.],2012)

al-Tārīkh wa-al-dhikrah : awrāṣ fī tārīkh al-Maḡrib

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=800163508>

Sebti, Abdelahad (Casablanca,2003)

Ville et figures du charisme

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=669190888>

Sebti, Abdelahad (1999)

Cherifisme, symbole et histoire

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=103983227X>

Sebti, Abdelahad (1999)

Reisroutes van de muntthee

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=67069391X>

Sebti, Abdelahad (Brussel,1999)

Tea for 2 : theerituelen van over de hele wereld ; [... Galerie van het Gemeentekrediet, Brussel van 7 oktober 1999 tot 30 januari 2000]

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=669189782>

Sebti, Abdelahad (Rabat,1999)

Mīna-l-shāy ila-l-atāy : al-ʿāda wa-l-tārīkh

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=669189049>

Manshurat Kulliyat al-Adab wa-al-'Ulum al-Insaniyah bi-al-Rabat ; Silisat Buhuth wa-dīrasat

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=669189049>

Sebti, Abdelahad (Ar-Ribat,1994)

Historiographie et crise : etudes historiographiques et culturelles : actes de la journée d'études organisée par L'Association Marocaine pour la Recherche Historique (Rabat, 25 février 1989)

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=669189065>

Mansurat Kulliyat al-Adab wa'l-Ulum al-Insaniya bi'r-Ribat : Silsilat: Nadawat wa-munazarat ; 34

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=669189065>

Sebti, Abdelahad (Rabat,1992)

Histoire et linguistique : texte et niveaux d'interprétations ; actes de la table ronde Marrakech 25.-26. Mai in Marrakech

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=319125238>

Colloques et Séminaires ; 20

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=319125238>

Sebti, Abdelahad (1989)

Histoire sociale et problèmes de méthodes : remarques préliminaires

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=670694223>