



Christo Todorov, Ph.D.

Professor der Philosophie

Sofia University St. Kliment Ohridski

Geboren 1958 in Sofia, Bulgarien

Studium der Philosophie und Geschichte an der St. Kliment Ohridski-Universität Sofia

FELLOWSHIP

Andrew W. Mellon-Fellow

ARBEITSVORHABEN

Wilhelm Dilthey und der Positivismus in Deutschland

Im Mittelpunkt des Werkes von Wilhelm Dilthey (1833/1911) steht der Gedanke einer "Kritik der historischen Vernunft". Dem Philosophen ging es vor allem um die philosophische Begründung der Geisteswissenschaften. Dass die Geisteswissenschaften einer philosophischen Begründung bedürfen, ist ihm bereits in seiner Studienzeit um die Mitte des 19. Jahrhunderts bewusst geworden. Er studierte nach 1852 in Heidelberg und Berlin Theologie, Geschichte und Philosophie. Die Generation Diltheys wurde durch den Geist der empirischen Forschung geprägt. Ihre philosophischen Vorbilder waren nicht mehr die deutschen Idealisten sondern die französischen und englischen Positivisten. Seit dem Anfang der sechziger Jahre nahm in Deutschland das Interesse am Positivismus zu. Wichtige Impulse gingen von den deutschen Ausgaben von Th. Buckles Geschichte der Zivilisation in England (1860/61) und J. St. Mills System der deduktiven und induktiven Logik (1862/63) aus. Dilthey schrieb zu dieser Zeit zwei kurze Rezensionen zu Buckles Werk. Dilthey verhält sich positiv zum Gedanken Buckles, dass in den geschichtlichen Begebenheiten Gesetzmäßigkeiten nachgewiesen werden können. Der Entwurf stellt sich zur Aufgabe, von der frühen gemäßigten Positivismuskritik Diltheys ausgehend, zu einem möglichst differenzierten Verständnis vom Einfluss des Positivismus auf Diltheys Projekt zur Grundlegung der Geisteswissenschaften zu kommen.

Lektüreempfehlung

Todorov, Christo. "Das Fremde als Herausforderung." *Divinatio* 10, 1999.

- "Humboldt's Principles and the Reform in the Modern University." In *New Publicity. Bulgarian Debates* in 2000, herausgegeben von Blagovest Zlatanov. Sofia, 2001.

- "Über die Funktion der Philosophie." Vorrede zu Wilhelm Dilthey. *Das Wesen der Philosophie*. Sofia, 2001 (in bulgarischer Sprache, deutsche Übersetzung vorhanden).

Todorov, Christo (2004)

Über die Funktion der Philosophie : der Philosophiebegriff im Spätwerk Wilhelm Diltheys

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=894989456>

Todorov, Christo (2003)

Qui transforme le passé, quand et comment

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1815999705>

Todorov, Christo (2003)

Qui transforme le passé, quand et comment

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=845681354>

Todorov, Christo (Sofia,2003)

Elias Canetti über die blendende "Weltfremdheit" der Geisteswissenschaften

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=845680587>

Todorov, Christo (2003)

Some observations on the representation of Bulgarian humanities on the internet

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=670696641>

Todorov, Christo (Sofia,2003)

New media in Southeast Europe

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=47817702X>

The media in Southeast Europe

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=47817702X>

Todorov, Christo (Sofia,2001)

Christomatija po nemska filozofija

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1427002347>

"Germanicum" - "Bulgaricum"

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1427002347>

Todorov, Christo (Sofia,2001)

S"šcnostta na filozofijata

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=669190942>

Das Wesen der Philosophie

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=669190942>

Todorov, Christo (1999)

Das Fremde als Herausforderung

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=772646368>